

我觀察那隻老是蹲坐在社區牆上的貓很久了。

牠披著黑灰相間的毛皮，兩隻小尖耳總是豎得老高。看似坐得安穩，瞳孔裡的警戒卻洩漏了牠的不安。

我喜歡望著牠，因為就像在望著自己的倒影。初來乍到的惶恐、無法適應的憂慮……或許，在牠的瞳孔深處，我瞧見的，是我自己的情感投射？

雖然我搬到這裡已有三個月之久，但不知是我過於內向含蓄，或是這個城市的人太冷漠，我始終沒交到任何朋友。或許，牠能成為我的第一個「這個想法」浮現，隔天，我便買了一包小魚乾埋伏於牆邊。

無論晴雨，那隻貓都會準時出現。

果然，不久後，那隻貓輕巧的躍上牆頭。行動要開始了，我既興奮又緊張。下一秒，我捧著一把小魚乾悄悄的出現在牠面前。牠似乎被嚇著了，尾巴不安的快速甩動。我對牠而言是個陌生的存在，我是知道的。但書上說動物是有靈性的，能分辨一個人的舉動背後藏著善意還是惡意。所以，我相信牠明白我是真心想與牠交好的。

牠看起來還是很不安，但牠似乎已逐漸卸下戒防，也或許是牠抵擋不了美食的誘惑，總之，牠緩緩向我走近了。當牠和小魚乾的距離只剩一公分時

牠停下了步伐。像是想試探我的反應般，牠猶豫的低下頭，叼了一根小魚乾。我可以看見牠覷了我一眼，見我沒有反應，牠才安心的享用大餐。而我也試探性的摸了摸牠的頭，我驚奇的發現牠不但沒閃躲，反而蹭了蹭我的手指。就這樣，我和牠漸漸變得熟悉。我想，我成功交到好朋友了。

夕陽西下，餘暉將我和牠並肩而坐的身軀拉得好長好長。撫著牠輕柔如絲綢的毛，我頓悟，原來搭起與人熟悉的橋樑，並不是如此困難！原本陌生的面孔似乎不再令人恐懼，內心盈滿欣喜的我也不再膽怯。身旁的貓像是在鼓勵似的望向我，而我也真摯的給予回望。

數了數錢包內的零錢，我決定明天要去購買一包包的糖，拜訪我的新鄰居們。

樣卷說明：

一、能依據題旨選取適切材料，從觀察社區牆上的一隻貓入題，投射自己因搬家而感受到的陌生疏離，並能進一步敘寫人貓之間的細膩互動，闡述相互熟悉後關係的改變，帶出自己面對新環境的心態調整與體悟，以凸顯文章的主旨。

二、文章結構完整，脈絡分明，內容前後連貫。

三、能精確使用語詞，並有效運用修辭、各種句型使文句流暢。

四、有錯別字及標點符號運用上的錯誤。

◎錯別字：「卸」下